

Dr. Hillenbrand, Rainer

**NNPN0103/NNPL0103 A német irodalom egy korszakának bemutatása –
Zárószigorlat**

Literatur des Mittelalters
(MA-Prüfungsthemen)

1. Charakterisieren Sie die kulturellen und historischen Grundlagen, die Gattungen und die wichtigsten Autoren und Werke der althochdeutschen Literatur (bis ca. 1050) sowie den Übergang zur mittelhochdeutschen Literatur (bis ca. 1150).
2. Unterscheiden Sie die Gattungen der mittelhochdeutschen Epik in staufischer Zeit (ca. 1150-1250) und charakterisieren Sie insbesondere die hochhöfische Epik um 1200 nach Herkunft des Stoffes, typischer Handlungsführung, ethischen Werten und formaler Gestaltung unter besonderer Berücksichtigung des ‚Parzival‘.
3. Beschreiben Sie Herkunft, Entwicklung, Form und Charakter des mittelhochdeutschen Minnesangs und der Spruchdichtung (ca. 1150-1260) unter besonderer Berücksichtigung Walthers.
4. Charakterisieren Sie die kulturellen und historischen Entwicklungen, typische Gattungen und wichtige Autoren des Spätmittelalters (ca. 1250-1500) unter besonderer Berücksichtigung der Mystik und des Dramas.